

# Jazzvokal 2

Du skal nu lave en flydestemmesats hvor du hovedsagelig skal koncentrere dig om akkorder og stemmeføring.

Reglerne er:

- 1) 7-3 hvor akkorderne ligger i kvintafstand (venstre om i kvintcirkel)
- 2) doven stemmeføring: små spring, fællestoner bliver liggende,
- 3) undgå parallelle sekunder i S+A eller T+B (løsning: omlæg akkorderne eller tilføj 9ere)
- 4) undgå lille sekund mellem S og A (løsning: omlæg akkord, tilføj 9er).

OBS det gælder også i forhold til melodien

- 5) undgå forstørrede eller formindskede spring. Her skal du tænke dig om ved b9 og #5

Chords:  $G^6$ ,  $E^m7$ ,  $A^m7$ ,  $D^9$ ,  $B^m7$ ,  $B^b m7$

Lyrics: a - gain this could-n't hap-pen a - gain

Staffs: S+A, T+B

Chords:  $A^m7$ ,  $D^7$ ,  $B^m7$ ,  $E^7(b9)$ ,  $A^m7$ ,  $D^{+9}$

Lyrics: We'll have this mo - ment for - ev - er but nev - er, nev - er a - gain

Staffs: S+A, T+B

Chords:  $G^{maj7}$ ,  $C^m6$ ,  $G^{maj9}$

Lyrics: a - gain

Staffs: S+A, T+B